

COLORE COME CARATTERE DISTRIBUTIVO IN ARCHITETTURA E NEGLI INTERIORS – CASE HISTORY

DATA

Da definire

ORARIO

9.00-12.00

DURATA

3 ore

CFP

In attesa di risposta dal CNAPPC

ARGOMENTI

- Il colore nella dimensione urbana – l'architettura tradizionale olandese
- Il colore di una città in cui riconoscersi – il caso di Tirana
- Il colore del riscatto – Rio de Janeiro
- Central Saint Giles, Londra – colori d'interfaccia
- Colori analoghi e percezione negli interiors
- Accordi cromatici armonici negli interni e nell'arte
- I colori vitaminici come fili di Arianna: campus di Jussieu a Parigi
- Ton sur ton vs ambienti pastiche

DOCENTE

Arch. Azzurra Bimbi



PAOLA SOLIMENA

Key Account Ufficio Formazione

(+39) 02 80604 231

paola.solimena@federlegnoarredo.it

